



Prot. 3392 del 4.6.2024

Oggetto: procedura concorsuale indetta con Decreto direttoriale 2/2023, e sua rettifica, recante “Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di Docenti di prima fascia nel Conservatorio di Musica di Frosinone ex D.M. 29/03/2023, n. 180, relativo al settore artistico disciplinare COMA/16 (Canto rinascimentale e barocco) – Pubblicazione della graduatoria di merito definitiva.

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto di Autonomia del Conservatorio;

VISTA la LEGGE 7 agosto 1990, n. 241, e [ss.mm.ii.](#);

VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi e, [ss.mm.ii.](#);

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e [ss.mm.ii.](#);

VISTO il Decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 29/03/2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d’istituto utili per l’attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il proprio precedente Decreto direttoriale 2/2023, e sua rettifica, recante un “Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di Docenti di prima fascia nel Conservatorio di Musica di Frosinone ex D.M. 29/03/2023, N. 180, relativamente al settore artistico disciplinare COMA/16 (Canto rinascimentale e barocco);

INDIVIDUATO il membro interno da nominare nella commissione di concorso con funzione di Presidente nella persona del Prof. Marco CECCATO, titolare di cattedra per il settore artistico disciplinare COMA/05 (Violoncello barocco), affine a quello per cui si procede;

PRESO ATTO dal verbale – prot. 6032 del 7.12.2023 - delle risultanze delle operazioni di estrazione dei Componenti esterni della Commissione ex art. 7 del Bando suindicato;

RILEVATO che, secondo quanto riportato nel Bando, in ossequio del principio di pari opportunità, erano stati individuati i sottoelencati docenti:

- Prof. Furio ZANASI, in quiescenza, già titolare di cattedra, per il medesimo settore artistico disciplinare, presso il Conservatorio di Frosinone;

- Prof.ssa Gemma BERTAGNOLLI, titolare di cattedra, per il medesimo settore artistico disciplinare, presso il conservatorio di Milano;

VISTO il Decreto Direttoriale 6/2023, con il quale questa Direzione costituiva la commissione di concorso per la procedura in oggetto, formata dai suddetti Docenti;

VISTO l’art. 4, k), del citato D.M. 29/03/2023, n. 180;

VISTO l’art. 7 del Bando suddetto, nn. 8 e 9;

PRESO ATTO della comunicazione di non disponibilità della Prof.ssa Gemma BERTAGNOLLI, acquisita al Ns. protocollo con n. 214 del 17.1.2024;

RILEVATO che le giustificazioni addotte dalla suddetta Prof.ssa risultavano adeguatamente argomentate e motivate, e pertanto accettate con Decreto, prot. 215 del 17.1.2024 che disponeva, altresì, le operazioni di estrazione del sostituto;

PRESO ATTO dal verbale – prot. 262 del 18.1.2024 - delle risultanze delle operazioni di estrazione dei Componenti esterni della Commissione ex art. 7 del Bando suindicato, che portavano alla definizione del sostituto nella persona della Prof.ssa La SERAFINI, titolare di cattedra, per il medesimo settore artistico disciplinare, presso il Conservatorio di Vicenza,

VISTO il proprio Decreto direttoriale, prot. 263 del 18.1.2024, con cui si dava luogo alla sostituzione del commissario dimissionario;



VISTO il verbale di insediamento della Commissione del concorso in oggetto – prot. 1187 del 26.1.2024, che definiva i criteri di valutazione, a integrazione del Bando;

PRESO ATTO delle risultanze delle operazioni di valutazione dei titoli dichiarati dai candidati alla suddetta procedura, di cui al verbale della Commissione giudicatrice – prot. 2228 dell'8.4.2024;

PRESO ATTO delle risultanze delle operazioni di esame, e in special misura del verbale della Commissione del 9.5.2024, Ns. prot. 3121 del 20.5.2024;

VISTO il proprio precedente Decreto, Ns. prot. Prot. 3122 del 20.5.2024, con cui si pubblicava la graduatoria provvisoria del concorso in epigrafe;

PRESO ATTO che, avverso la suddetta, venivano proposti formali reclami;

PRESO ATTO delle risultanze del verbale della Commissione del 30.5.2024, Ns. prot. 3381 del 3.6.2024, con il quale la stessa deliberava in merito ai reclami suddetti;

PRESO ATTO della necessità di procedere alla pubblicazione della graduatoria definitiva,

DECRETA

- la pubblicazione, sul Portale InPA, sul sito Afam Bandi, nonché sul sito del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, con valore di notifica (art. 8, c. 2 del bando), della graduatoria definitiva di merito del concorso in epigrafe. I candidati, in ossequio al Regolamento UE 2016/679 nonché al D.Lgs. 196/03 e ss.mm.ii, sono identificati attraverso il codice InPA.

| CODICE InPA | PUNTEGGIO TITOLI | PUNTEGGIO PROVA DIDATTICA | PUNTEGGIO PROVA PRATICA | TOTALE PUNTEGGIO |
|--------------------|-------------------------|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| TDV8ABDRPN | 29 | 28 | 32 | 89 |
| XM2Q82725P | 18 | 35 | 35 | 88 |
| 5TZ5SP9NKQ | 27,8 | 27 | 29 | 83,8 |
| P6PHSWNDBG | 28,7 | 25 | 29 | 82,7 |
| 9X9PAHN135 | 25,6 | 30 | 27 | 82,6 |
| W4YHMEFABS | 24,2 | 26 | 29 | 79,2 |
| YN3FIHHS A3 | 19,3 | 26 | 28 | 73,3 |

Il Direttore
M° Mauro GIZZI